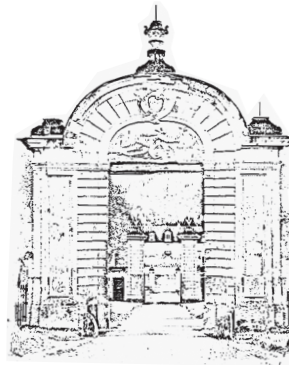


PASCAL DUBRISAY

DE BALADES EN DÉCOUVERTES
Pays^{en} Lochois



Pour Annick, Marie-Amélie et Anne-Sophie
ces balades dans le Pays Lochois
et la Touraine du sud, en souvenir de toutes celles
que nous avons faites ensemble dans ces paysages
d'une beauté préservée.

Pour mon cher Jules, ce guide afin qu'il enrichisse
son esprit des superbes promenades qu'offre cette
terre de douceur et d'harmonie.

Pour les chevaliers de la Goule à Miotte qui ont tant
de fois parcouru ces chemins et ces routes, en quête
d'Histoire, de patrimoine et de quiétude, façon
élégante de célébrer la Touraine
et notre amitié.

La Gravière, ce 6 février 2023

« J'ai beau faire, je m'intéresse à tout. »
Paul Valéry

Loches

Loches-Cormery

Loches-Saint-Branches

Loches-Sainte Maure-de-Touraine

Loches-La Celle-Saint-Avant

Loches-Descartes 84

Loches-Abilly 98

Tournon-Saint-Pierre-La Guerche 124

Loches-SAint-hIPPOLYTE

Loches-Villedomain

Loches-Nouans-les-Fontaines

Loches-Montpoupon



AVANT-PROPOS

Ces dernières années, le Tourisme Vert est devenu le maître mot d'une activité essentielle pour la mise en valeur et l'économie de notre territoire.

Connue et magnifiée sous l'appellation Châteaux de la Loire, la Touraine ne cesse d'attirer les touristes et les curieux amateurs de beauté, sensibles à l'Histoire mais aussi aux paysages. Point n'est besoin de guide tant ils sont célébrés par les médias, journaux et télévisions qui ne cessent de les mettre en valeur. Le château de Loches est l'un d'entre eux. Ici y ont été écrites quelques-unes des plus belles pages de notre histoire nationale.

Mais à partir de Loches, autour de Loches, c'est tout un pays qui existe à travers ses multiples paysages, ses diverses vallées, ses innombrables monuments civils, militaires ou religieux. Tout ici respire une France authentique qui a donné naissance à la France d'aujourd'hui. Depuis la nuit des temps, avec ses mégalithes et ses outils préhistoriques jusqu'à l'aube de la chrétienté, le Moyen Âge, la Renaissance, la période classique, tout dans ce Pays Lochois est représenté.

Là c'est un menhir, une fontaine, un calvaire, un lavoir, un édifice religieux ou une noble demeure. Là ce sont des artistes, écrivains, peintres, sculpteurs qui se sont nourris de cette région que je connais bien pour y avoir toujours vécu et pour laquelle je préside la plus importante Communauté de Communes.

Jusqu'à aujourd'hui, aucun guide de visite ne permettait de parcourir ce territoire si authentique et si équilibré. Maintenant, texte et images se répondent en une heureuse symphonie écrite par Pascal Dubrisay, l'un des meilleurs connaisseurs du Pays Lochois, un auteur passionné qui ne vit qu'à travers notre histoire commune et la richesse cachée de son patrimoine exceptionnel.

Je salue donc la parution de ce guide qui, de balades en découvertes à travers 12 circuits, 70 communes et une originale iconographie peut permettre à chacun de sillonner cette terre protégée, modelée au fil des siècles. Ici la beauté et l'émotion sont au rendez-vous. Feuilletter ce livre, c'est déjà partir à la découverte du Pays Lochois.

Partez en confiance, la réalité est au bout de ces pages.

Gérard Hénault
*Président de la Communauté de Communes
Loches Sud Touraine-*



INTRODUCTION

*« L'Histoire est du vrai qui se déforme,
la légende est du faux qui s'incarne »*

Jean Cocteau

*« La Touraine, c'est une façon très douce
de vivre intensément les plaisirs de la vie »*

Michaël Sadler

Le pays Lochois est une entité en soi. Il ne ressemble en rien aux paysages de la Loire, aux gâtines du nord du département, au Bourgueillois et au Chinonais tous deux plantés de vignobles ou au plateau de Sainte-Maure.

Le sud de la Touraine est surtout constitué de petites vallées arrosées par des rivières nonchalantes dont la plus célèbre est l'Indre, maintes fois célébrée par Balzac, le plus prolifique romancier tourangeau, celui qui ressentit le mieux la beauté des paysages qu'elle a modulés. Elle traverse le pays Lochois, venant de Châteauroux, la terre d'élection de George Sand et se dirige vers Montbazou, prête à servir de décor et de sujet d'inspiration à Balzac. De berrichonne, elle se fait tourangelles.

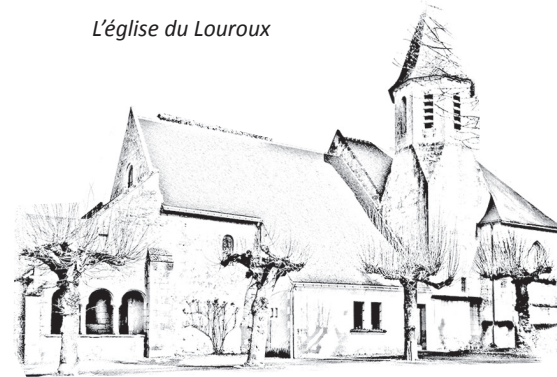
Tout au sud, la Creuse, autre rivière importante, lui sert de frontière naturelle avec le Poitou voisin.

Et, pris en étau entre ces deux belles rivières, le paysage appartient à un maillage de cours d'eau qui ont pour noms, la Claise, l'Aigronne, le Brignon, l'Esves, la Ligoire, l'Échandon, l'Indrois, l'Olivet, la Tourmente, tous patronymes charmants qui évoquent une part de poésie et de bienveillance. Rien d'agressif dans leur configuration. Ils ne font qu'irriguer des terres livrées à la nature et de tout temps respectées par l'homme. En bien des endroits, les paysages sont ceux du XVIII^e

siècle, voir plus lointains. Il n'y a qu'à se perdre du côté de Boussay, de Chaumussay, de Paulmy, du Louroux ou encore de Chemillé-sur-Indrois pour avoir très vite le sentiment de ne plus appartenir au xxie siècle mais d'être transporté dans un passé paisible et heureux. Le temps n'a plus la même mesure. Tout ici est apaisant. Loin de la fureur du monde actuel, tous ces paysages offrent une réserve inépuisable de promenades que ce soit à pied, à vélo, à cheval ou au pire en voiture. Lorsque l'occasion se présente, il faut les découvrir en montgolfière ou en ULM, poussés par le vent ou par la force légère d'un moteur qui n'est là que pour vous aider à vous hausser du sol, pour vous nourrir de ces vues qui n'appartiennent d'ordinaire qu'aux oiseaux. La magie opère, surtout au petit matin lorsqu'une brume vaporeuse saupoudre les villages ou le soir, lorsque le soleil décline et qu'une douce chaleur et une lumière dorée, colore de mille feux, le moindre vallon, la cime des arbres ou la surface d'un plan d'eau caché au regard du promeneur. Là, il n'est pas rare d'apercevoir, biches, cerfs ou chevreuils se désaltérer dans un monde qui n'appartient alors qu'à eux.

Quelques dizaines de villages font bloc autour de la capitale de cette Touraine du sud, Loches, ville royale protégée encore par trois impressionnants remparts et dominée par son Logis royal, témoin d'amour célèbre entre Charles VII et la belle Agnès Sorel. Chacun d'entre eux à sa propre histoire et la raconte à travers son église, son château, ses simples maisons qui sont une ode à la nature et à l'intelligence de l'homme. Ici, il sut toujours embellir ce patrimoine exceptionnel, sans jamais chercher à le magnifier en voulant à tout prix rivaliser avec les grands et illustres châteaux de la Loire. Dans ce pays Lochois, Loches est le seigneur et les vassaux, bien campés sur tout se territoire se nomment Montrésor,

L'église du Louroux



Bridoré, Verneuil, Betz, Preuilly, Boussay, Étableau, Le Grand-Pressigny, La Roche-Bertault, Bournan, Sepmes, Azay-sur-Indre, Montpoupon. Chédigny, à travers ses roses et son statut de **Jardin remarquable** s'est imposé dans le paysage du xxi^e siècle. À chacun son rôle de veilleur pour protéger le bijou qu'est la ville royale positionnée au cœur de ce réseau. Ici aussi l'évangélisation de la Touraine à partir du Ve siècle et la présence de Saint-Martin, nous a valu la construction de petites merveilles architecturales de style roman. Elles ont ce mérite d'être bien souvent dans leur jus, donc authentiques et encore emplies du mystère de la foi. L'église collégiale Notre-Dame de Loches qui abrite toujours la vénérable **Ceinture de la Vierge**, pour laquelle elle sert de reliquaire, en est l'un des meilleurs exemples. Mais que dire ensuite de ce chapelet que constituent les églises rurales de Perrusson, sans doute la plus vieille, de Saint-Jean, de Boussay, de Chaumussay, de Ferrière-Larçon, de la Celle-Guenand, de Montrésor, de Nouans-les-Fontaines qui cache un trésor de l'art religieux que le musée du Louvre serait ravi de compter dans ses collections. Toutes ces églises