

# Les Petits Chanteurs de Touraine à travers 50 ans d'histoire

## Dossier de Presse



*« Le bonheur de chanter en chœur n'a pas de limites ;  
il ouvre absolument le ciel. »*

### **L'abbé Tartu, fondateur inspiré**

À l'âge de 19 ans, Bernard Tartu fonde Les Petits Chanteurs de Touraine. Un groupe d'enfants et d'adolescents dont l'histoire va redonner ses lettres de noblesse aux ensembles vocaux d'enfants.

Une quarantaine de garçons, âgés de 8 à 22 ans, commence à parcourir la France puis le monde. Ils chantent la fraternité, la paix et la gloire du Seigneur, sous l'impulsion du jeune séminariste.

Bernard Tartu est ordonné prêtre en 1961 et devient vicaire à la paroisse Saint-Ours à Loches (Indre-et-Loire). Il continue de recruter des chanteurs et fait reconnaître les bienfaits de la manécanterie au sein de sa nouvelle paroisse.

En 1957, Bernard Tartu rencontre Monseigneur Maillet, le fondateur des Petits Chanteurs à la Croix de Bois. Exemple et inspirateur de Bernard Tartu, Monseigneur Maillet va conseiller et renforcer Bernard Tartu dans son orientation vers la musique.

Révéléateur de voix et révélateur d'âme, Monseigneur Maillet deviendra un père spirituel pour le jeune prêtre. L'abbé Tartu confiera les belles voix qu'il croisera aux Petits Chanteurs à la Croix de Bois, ce qui vaudra aux Petits Chanteurs de Touraine d'être officiellement associés à leurs aînés.

Pendant cinquante ans, l'abbé Tartu va recruter, animer, diriger la manécanterie. Une aventure extraordinaire à laquelle plus d'un millier d'enfants de Touraine ont participé. Un chœur d'adultes continue aujourd'hui d'illustrer l'esprit et la manière de l'abbé Tartu.

*« Les Petits Chanteurs se sont joué des distances et des continents, aussi familiers des aborigènes de Côte d'Ivoire que de ceux de la Martinique, aussi accordés aux neiges du Québec qu'à celles de Harstad en Norvège. C'est à ceux qui l'ont partagé qu'appartient ce trésor d'émotions et de souvenirs. Puissent-ils avoir gardé la fidélité de la mémoire et la fraîcheur d'âme pour les revivre », écrit à leur propos le cardinal Jean Honoré, archevêque émérite de Tours, dans sa préface.*

### **Bernard Tartu**

Ordonné prêtre (1961).

Fondateur (1954)

et directeur (depuis 1954)  
de la manécanterie des Petits  
chanteurs de Touraine. Vicaire  
à la paroisse Saint-Ours  
de Loches (1961-1971).

Aumônier diocésain  
de l'Action catholique générale  
des hommes et des femmes  
de Tours (1971-1978).

Directeur des pèlerinages du  
diocèse de Tours (1978-1986 et  
depuis 1999). Archiprêtre

d'Amboise (1986-1999). Curé  
du Sacré-Cœur de Tours (1999-  
2006), Curé *in solidum* de la  
paroisse Saint-Maurice de  
Tours (depuis 2007).

Vice-président de l'Association  
nationale des directeurs de  
pèlerinages (depuis 1999).

Homme de terrain, passionné  
de voyages, de découvertes et  
de rencontres, l'abbé Bernard  
Tartu s'est vu confier, à deux

reprises, la direction des  
pèlerinages du diocèse de  
Tours. Cette mission difficile  
mais exaltante, qu'il exerce à  
nouveau depuis dix ans, il la  
partage avec son équipe, au  
service des nombreux pèlerins  
qu'il accompagne dans leur  
recherche spirituelle.

# Les Petits Chanteurs de Touraine à travers 50 ans d'histoire

« Être Petit Chanteur, c'est faire partie d'une grande famille : les Pueri Cantores... Ton chant éveille le sentiment de beauté en toi et dans le cœur de ceux qui l'écoutent. Tu fais de ton mieux pour que ta vie reflète ce que tu chantes, tu es artisan de paix. » Extrait de Les Petits Chanteurs de Touraine, 50 ans d'histoire.



1960 - Larçay

## L'aventure d'un groupe

Les Petits chanteurs passent habituellement une dizaine d'années à la manécanterie, de 8 à 18 ans pour la plupart.

Leur engagement est important : environ quatre heures de répétition chaque semaine, les offices de la paroisse, et plusieurs semaines de vacances en tournée.

Cette présence prolongée permet de construire une vraie vie de famille : les plus âgés s'occupent des plus petits, les aînés assistent le directeur en devenant eux-mêmes des moniteurs, des confidents parfois.

## Les voix dans le monde

« Je serais allé sur la lune, ils m'auraient suivi », déclarera plus tard l'abbé Tartu.

Dans les années 60, les enfants de Loches partent en tournée en Espagne, puis au Portugal... Une épopée à l'époque.

Plus tard, ils iront aux Antilles où ils porteront haut le chant Hear O Lord... En 1982, ils abordent le Canada pour la première fois. Leur carnet de route commence ainsi : « Les Petits Chanteurs sont souvent impatients de voir leurs désirs se réaliser ; alors, souvenez-vous qu'à la mané, l'urgent vient de partir, l'impossible est en train de se faire. Pour les miracles, nous demandons vingt-quatre heures de délai »... En 1988, ils chantent à la cathédrale Sainte-Agnès à New York.

Ambassadeurs de la France et de la Touraine dans le monde, ils ont apporté leur rayonnement en Afrique, au Burkina-Faso et en Côte d'Ivoire, ou en Slovaquie, en 1994. À l'université de Bratislava, ils eurent le privilège d'accompagner le ténor Frantisek Balun dans son interprétation du *Panis Angelicus*.

Chaque concert de Petits Chanteurs porte tout ce qui fonde la vie de la manécanterie : une partie religieuse pour témoigner de sa foi, une partie profane pour semer la joie et l'espérance.



1970 - Départ en tournée

## Quelques chiffres

En 50 ans, les Petits Chanteurs de Touraine ont donné 1500 concerts, lors d'une cinquantaine de tournées, parcouru plus de 600 000 kilomètres, traversé une vingtaine de pays, parmi lesquels l'Espagne, le Portugal, l'Italie, la Belgique, les Pays-Bas, le Luxembourg, le Royaume-Uni, l'Allemagne, l'Autriche, la Slovaquie, la Norvège, Israël, les Etats-Unis, le Canada, le Burkina-Faso... et toutes les régions de France.



Affiche annonçant le passage des Petits Chanteurs

# Les Petits Chanteurs de Touraine à travers 50 ans d'histoire

## Le livre

Carnet de voyage, récit, roman, témoignage, album-photo : *Les Petits Chanteurs de Touraine, 50 ans d'histoire*, retrace de façon vivante la vie et l'extraordinaire destinée de la manécanterie.

Les Petits Chanteurs de Touraine est signé par l'abbé Tartu. Denis Jagou (société Rhemacom) s'est chargé des entretiens avec l'abbé Tartu et de l'écriture de l'ouvrage.

Le **cardinal Jean Honoré**, archevêque émérite de Tours, préface le livre. Une façon de saluer les Petits Chanteurs de Touraine qu'il rencontra en maintes occasions et, notamment, avant l'une de leurs dernières tournées en Norvège.

*Les Petits Chanteurs de Touraine* est publié aux éditions Hugues de Chivré. 204 pages, plus de 60 photos, 27 euros.

Parution : 18 octobre 2009

## Extraits du livre

La préface de Monseigneur Jean Honoré et quelques pages sont en ligne sur [www.huguesdechivre.fr](http://www.huguesdechivre.fr)

## Relations Presse

Éditions Hugues de Chivré

Le Gros Chêne

37460 Chemillé sur Indrois

☎ : 02 47 92 70 52

☎ : 09 70 62 63 39

☎ : 06 85 17 40 13

✉ : [contact@huguesdechivre.fr](mailto:contact@huguesdechivre.fr)

[www.huguesdechivre.fr](http://www.huguesdechivre.fr)

## Les rendez-vous

- 18 octobre 2009 - Messe à la cathédrale de Tours

Rassemblement des Petits Chanteurs de Touraine à l'occasion de la sortie du livre. Vente des premiers ouvrages.

- 24 octobre 2009 - Maison de la Presse à Loches

dédicace de l'abbé Tartu de 9h30 à 12h30

- 14 novembre 2009 - Maison de la Presse d'Amboise

dédicace de l'abbé Tartu de 9h30 à 12h30

- 22 novembre 2009 - Journées du livre chrétien

dédicace de l'abbé Tartu le dimanche après-midi

## 4<sup>e</sup> de couverture

« Quand je serai grand, j'aurai une chorale ». Ce désir est né dans le cœur de Bernard un soir d'avril 1947. À douze ans, en assistant à un concert des Petits Chanteurs à la Croix de Bois, il est subjugué par la beauté de l'harmonie. La pureté des voix l'enchanté, la verve de l'abbé Maillet le séduit, les voyages de ces enfants de son âge le passionnent, bref, c'est une révélation. En l'espace de quelques chants se forgent en lui un rêve et une vocation qui ne le quitteront jamais. L'histoire des Petits Chanteurs de Touraine n'en est que la fidèle réalisation, au-delà de toute espérance. En cinquante ans, plus d'un millier de jeunes ont suivi l'abbé Bernard Tartu dans nombre de périples, de tournées et de découvertes originales dont cet ouvrage se veut le témoin. En créant autour de lui une vie de famille, ce chef de chœur a su révéler à plusieurs générations la jeunesse de la foi en communiquant, jour après jour, la foi de sa jeunesse et un idéal de vie qui se monte en chantant. À travers la jungle des difficultés, des idées toutes faites, il a frayé un chemin d'espérance et d'amitié qui est devenu pour beaucoup de ses « gars » la route des apprentissages conduisant à une vie d'homme. Il appartient maintenant au lecteur de l'emprunter.