

PAS DE ROSE SANS ÉPINE

1940-1945 - UN VILLAGE DE TOURAINE SOUS L'OCCUPATION

de Josiane Mellier-Bruneau
aux Éditions Hugues de Chivré

« *Il n'est pas de rose sans épine* », c'est ce qu'écrivait un père à sa fillette de sa prison de Limoges sous la surveillance de la Milice.

A travers des souvenirs d'enfance, l'auteur fait revivre cette époque qui l'a profondément marquée, époque où même un enfant devait savoir détourner le regard et se taire lorsqu'il était témoin de scènes ou d'événements – peu compréhensibles pour lui – qui rythmaient le quotidien de sa vie familiale.

Un village où la normalité était la règle mais qui va être rattrapé par les événements.

Petits et grands drames, mais aussi des moments d'innocence, de joie et d'espièglerie.

Eliane, l'héroïne est un J2 pour le ministère du Ravitaillement de l'État du Maréchal, elle vivra donc sa guerre de l'âge de cinq ans à celui de dix ans et connaîtra beaucoup d'aventures à sa taille.

Après des études de droit et quelques années au sein d'une grande administration parisienne, Josiane Mellier-Bruneau s'oriente vers l'Éducation Nationale ce, qui lui permet de rejoindre sa province natale, la Touraine. Elle enseigne en collège le français puis l'anglais après l'obtention d'une licence mais revient bientôt à sa vocation première : l'administration. Nommée principale de collège, elle voyage de l'Indre-et-Loire au Loir-et-Cher en passant par les départements de l'Oise et de l'Indre.

Profondément attachée à ses racines tourangelles, elle mettra à profit sa retraite pour tirer de l'oubli l'histoire de sa commune en œuvrant au sein de l'association « Raconte-moi Orbigny » et en s'investissant dans l'écriture. Elle est l'auteur de « De leur village aux Assises » (Éditions Hugues de Chivré, 2009), une chronique d'affaires criminelles de la Gâtine de Montrésor au XIX^e siècle.



Le livre

format 15,5 x 22 cm

228 pages

ISBN : 978-2-916043-53-1

Prix : 14 euros

Rencontres avec l'auteur

- 26 août 2012

« La Forêt des Livres »

à Chanceaux-près-Loches (37)

- 22 septembre 2012

Maison de la Presse de Loches

9h30 à 13h et 15h à 18h

Contact

Éditions Hugues de Chivré

Tél. 33(0)2 47 92 70 52

info@huguesdechivre.fr

www.huguesdechivre.fr

LA VÉRITÉ VAINCRA

LES MÉDICIS M'ONT CRÉE, LES MÉDICIS M'ONT DÉTRUIT
(La verità vincerà - Li Medici mi crearono e distrusserono)

Abel Arias, Edizioni Hugues de Chivré

*L'opera in francese sarà disponibile per la stampa
a partire dal 20 agosto 2012*

Lorenzo de' Medici, Francesco I di Valois, Napoleone Bonaparte, Sigmund Freud, Jean Cocteau, Dan Brown... Tutti hanno subito il fascino di Leonardo da Vinci, cercando di capire il genio universale e l'artista eccezionale, dando libero sfogo alle loro fantasie ed assegnandogli tutte le imprese possibili, anche quelle più cupe. E non avessero colto le cose più evidenti? E se tutte le opere del Maestro avessero un senso e un filo conduttore lontani anni luce dall'esoterismo e dal soprannaturale? E se Leonardo fosse soltanto un uomo?

Un romanzo

Oggigiorno, il giovane Mormone tedesco Jonas Friedelbel si vede affidare, dal Profeta della sua Chiesa, la missione di ritrovare le vere origini della madre di Leonardo da Vinci. Tutto ciò per praticare il battesimo per i morti per lei e suo figlio?

Alessandro Sardelli e sua compagna Sarah Schweitzer si recano di nuovo nell'ultima dimora del più grande genio del Rinascimento ad Amboise presso il castello di Clos Lucé. Ma il genealogista li conduce improvvisamente in Italia.

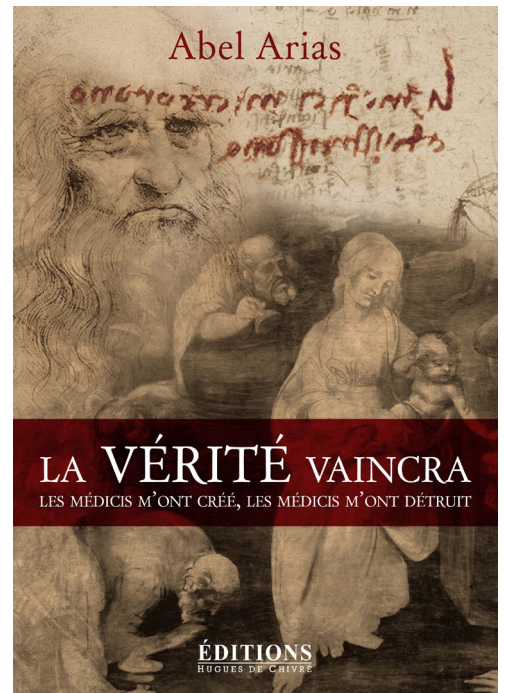
Salt Lake City: viene commesso un crimine nel cuore del santuario mormone. Hank Tommers è incaricato di svolgere un'inchiesta. Una sua pista lo porta Firenze dove altri criminali sono stati perpetrati secondo antichi rituali. Che cosa cerca l'assassino? È l'ultimo dei Catari?

Un ennesimo libro su Leonardo da Vinci?

Preso in un vero e proprio ciclone, il lettore legge il romanzo tutto d'un fiato e viene trasportato dal lontano Medioevo fino ai giorni nostri. Le rivelazioni finali, svelate vicino a Milano, mettono a repentaglio la veridicità delle teorie formulate da ormai 500 anni sul Maestro e propongono risposte inedite a domande che tutti ritenevano essere definitivamente risolte: Chi è il vero Leonardo da Vinci? Soltanto il figlio illegittimo di Piero da Vinci e di una serva? E se i biografi di Leonardo da Vinci non avessero voluto credere o vedere l'evidenza? E se bisognasse interessarsi soltanto all'uomo per capire le sue opere e non il contrario? Dalla Cena alla Gioconda, dall'Annunciazione a Giovanni Battista, l'autore si è avvalso sia del contesto storico che degli scritti di innumerevoli esperti per proporre le proprie ipotesi.

Un autore

Abel Arias è uno storico appassionato del Rinascimento. Vivi oggi, in Francia, tra la Turenna ed il Limosino



Il libro

16,5 x 23,5 cm

240 pagine

ISBN : 978-2-916043-52-4

Prezzo : 17,50 €

Incontro con l'autore

- 26 août 2012

« La Forêt des Livres »

a Chanceaux-près-Loches
(Turenna, Francia)

- 8 septembre 2012

Maison de la Presse

à Amboise (Turenna, Francia)

Contatto:

Edizioni Hugues de Chivré

Tel. 33(0)2 47 92 70 52

info@huguesdechivre.fr

www.huguesdechivre.fr